

ALICE ATTALA



AGENTE

Daniela Di Santo

Telefono: 06 36006670

Email: daniela@moviement.it

Formazione/bio

Laurea triennale in Lettere e Filosofia (La Sapienza)

Laurea specialistica in Lettere e Filosofia (La Sapienza)

2002-2006 Accademia di danza "Antonella Bartolacci" (Classica e Moderna)

2004 Intercity Connections (Teatro della Limonaia)

2007 Workshops al Centro Teatro Ateneo tenuti da Mamadou Diome and Sergio De Maglio

2007-2009 Black Nexxus/John Strasberg Studio/New York Film Academy (New York)

2008-2009 Centro Intensivo Allenamento Permanente Attori tenuta da Gisella Burinato (Roma)

2010 Stage al Teatro India con Ugo Chiti

2010-2011 Workshop residenziale tenuto dalla compagnia Milon Mela (India)

2011 Stage di tecniche di Teatro Kathakali tenuto da Kalamandalam Karunakaran

2012 Stage corpo/parola/relazione tenuto da Mario Perrotta

2012 Workshop "Le Case dei Sogni di John Cage" con Cesare Ronconi e Teatro Valdoca

2013 "Theatre Craft" - Royal Opera House (Londra)

2014 "Azione intenzionale e comportamento organico" – Mario Biagini/Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards

2015 Workshop con Stefania De Santis "Il lato positivo - Silver Linings Playbook

2015 Workshop/Audition con Troubleyn/Jan Fabre performing arts - Bruges

COMPETENZE LINGUISTICHE: inglese (ottimo)

ALTR ABILITÀ: nuoto agonistico, kalaripayattu (arte marziale indiana del Kerala), gotipua (danza classica indiana dell'Orissa)

Esperienze

ATTRICE

CINEMA

2017 - METTI UNA NOTTE regia di C. Messeri

2016 - AMIRA regia di L. Lepone
cortometraggio

2013 - MY NAME IS NOBODY regia di E. Moucat
cortometraggio

2012 - CHARLIE

cortometraggio

2012 - LE TEMPS PERDU regia di M. Angeli

cortometraggio

2009 - CORE regia di M. Koehler

cortometraggio

2008 - THE GREEN SHADOW regia di E. Bussi

2007 - AZZURRO COME ME regia di C. Carippo

cortometraggio

2007 - IN THE PICTURE regia di I. Ortensi

cortometraggio

TELEVISIONE

2018 - GOMORRA - QUARTA STAGIONE regia di
Cupellini/Comencini/Visco/Rosati/D'Amore

2018 - LIBERI SOGNATORI - LE IDEE NON SI SPEZZANO MAI: EMANUELA LOI regia di
S. Mordini

TEATRO

2015 - SOLO/PERFORMANCE regia di Casastrasse

2014 - RANA PLAZA regia di A. Anil

2014 - SUITE N°1 – ABC ENCYCLOPÉDIE DE LA PAROLE regia di J. Lacoste

2013 - MADE IN PARIS regia di J. Leighton

2012 - AMORE DEVE MORIRE regia di F. Chizzola

2012 - CAPITAN FRACASSATO regia di E. Ricciardelli

2012 - LE CASE DEI SOGNI DI JOHN CAGE regia di C. Ronconi

2011 - ABHIMANYU regia di A. Anil

2010 - FABULA regia di E. Ricciardelli

2010 - LE BRIGANTESSE

2004 - BROKEN ALLELUJA regia di P. Hussey